



17.07.2023 11:36 CEST

Die Welt von Villeroy & Boch erklärt in einer Kugel – Designerin Heike Puderbach über die Jubiläumskollektion Paradiso

Eine Kollektion zum 275-jährigen Jubiläum von Villeroy & Boch entwerfen: Das war die Aufgabe, vor der Designerin Heike Puderbach stand. Entstanden ist eine Kollektion aus drei Elementen: La Boule Paradiso und der Birthday Cake Paradiso, beides Entwicklungen der Designerin, sowie fünf Jubiläumsbecher mit beliebten Dekoren aus der langen Geschichte des Unternehmens, die die Kollektion vervollständigen.

Die Herausforderung: ein Dekor zu entwickeln, das all das in sich vereint, was Villeroy & Boch seit seinen Anfängen ausmacht. Und dabei aktuellen Trends entspricht, ohne beliebig zu sein.

Die Erkenntnis: Der Retro-Look ist im Trend und Kupferstiche en vogue, insbesondere in der Mode. Und weil es in der Historie von Villeroy & Boch viele Kupferstichdekore gab, begann sie, sich durch das Archiv zu wühlen. Hängen geblieben ist Heike Puderbach, die seit 2018 als Designerin bei Villeroy & Boch tätig ist, bei Paradiso, einem Dekor aus den 1960iger Jahren und der letzte Kupferstich des Unternehmens. „Weil Fauna und Flora in diesem Dekor perfekt zusammenpassen und das so typisch ist für Villeroy & Boch“, begründet sie schmunzelnd ihre Wahl.

Und tatsächlich zieren Motive aus der Natur, insbesondere Blumen und Blüten, schon seit über 250 Jahren das Porzellan des Unternehmens. Bereits das erste Dekor von Villeroy & Boch war ein kleiner blauer Blütenzweig, der noch heute die Produkte der erfolgreichen und ältesten Kollektion des Hauses, Alt Luxemburg, ziert. Ihr folgten in der langen Geschichte des Unternehmens weitere erfolgreiche Motive aus Flora und Fauna, wie beispielsweise die legendäre Wildrose, das liebevolle Streudekor Petite Fleur oder das von Claude Monets Gärten in Giverny inspirierte Mariefleur.

La Boule Paradiso

Das Paradiso-Dekor zu modernisieren und an die Einzelteile der La Boule anzupassen waren die ersten Schritte, die nach der Wahl des Motivs anstanden. Denn dass es zum Jubiläum eine Jubiläums-La Boule geben sollte, stand außer Frage. Vereint sie doch Design und Funktionalität und ist, als Neuauflage der Kugel von Helen von Boch aus den 1970iger Jahren, wie kaum ein anderes Produkt in der DNA von Villeroy & Boch verankert. Sie besteht aus je zwei Bowls, zwei tiefen Tellern, zwei flachen Tellern und einem Servierteller als Zwischenstück.

„Ich habe ein vollflächiges Blau für die untere Bowl gewählt. Sie gibt dem Dekor eine stabile Basis und ist solide – genau wie Villeroy & Boch es in 275 Jahren war und noch immer ist“, erklärt Puderbach. Nach oben hin wächst das Dekor: Auf dem Teller darüber folgt die Leichtigkeit des Paradiso-Dekors, Blumenranken und Blüten. „Als Kontrast zum klassischen Blau auf Weiß und der Verspieltheit des Dekors habe ich auf den nächsten Teller Linien in einem kräftigen Orange gesetzt. Sie zeigen die Verlässlichkeit und Geradlinigkeit

des Unternehmens und den roten Faden, der sich durch die Historie von Villeroy & Boch bis heute zieht, obwohl man sich immer wieder neu erfunden hat“.

Flacher Teller und Bowl des oberen Teils der La Boule werden ebenfalls vom Paradiso-Dekor geschmückt. Dazwischen finden sich blaue Wellenlinien, die im Japanischen „seigaiha“ genannt werden. Was sie für eine Bedeutung haben? „Für mich stellen sie das Leben dar“, erzählt Puderbach. „Diese Linien symbolisieren das Auf und Ab im Leben. Und eine Firma, die wie Villeroy & Boch seit 275 Jahren existiert, hat immer Auf und Abs – alle haben Auf und Abs.“ Als krönendes Element sitzt auf der oberen Bowl der Vogel des Paradiso-Dekors. „Das Ganze ist für mich eine Welt – die Welt von Villeroy & Boch erklärt in einer Kugel – der Jubiläums-La Boule“, endet die Designerin stolz.

Birthday Cake Paradiso

Das gleiche Dekor greift der Birthday Cake Paradiso auf. Für Heike Puderbach versinnbildlicht eine Geburtstagstorte am stärksten ein Jubiläum. Deshalb entwickelte sie eine Geburtstagstorte aus Porzellan – ihr erster formaler Entwurf, bei dem sie nicht nur das Dekor, sondern auch die Form des Porzellans gestaltet hat. Der Birthday Cake Paradiso greift das Dekor der La Boule Paradiso auf und funktioniert formal ähnlich wie sie. Denn auch bei ihm handelt es sich – analog der La Boule – um ein stapelbares Geschirrsset. Ein Teller ist die Basis, auf der sich Bowl, Becher und ein kleiner Kerzenständer zum Kuchen aufbauen.

„Ich wollte Objekte entwickeln, die Freude bereiten. Sie sind einfach schön, sodass man Lust hat, mit ihnen zu wohnen. Und wenn man möchte, kann man sie benutzen, man muss natürlich nicht. Als Geschirrsset, als Kerzenleuchter oder einfach als Designobjekt“, so Heike Puderbach.

Fünf Becher, die das Paradiso-Dekor sowie vier weitere von Flora und Fauna inspirierte Motive – Alt Luxemburg, Mariefleur, Petite Fleur und Avarua – in Herzform zeigen, vervollständigen die Jubiläumskollektion und eignen sich als kleines Andenken oder besonderes Geschenk.

Bilder zum Download: <https://cs.villeroy-boch.com/o...>

Video:



[Video auf YouTube ansehen](#)

Villeroy & Boch ist eine der weltweit führenden Premium-Marken für keramische Produkte. Das im Jahr 1748 gegründete Familienunternehmen mit Hauptsitz in Mettlach/Deutschland steht für Innovation, Tradition und Stilsicherheit. Als renommierte Lifestyle-Marke ist Villeroy & Boch mit Produkten der Bereiche Bad & Wellness sowie Dining & Lifestyle in 125 Ländern vertreten.

Kontaktpersonen



Corinne Weyrauch

Pressekontakt

PR Manager Dining & Lifestyle

Weyrauch.Corinne@villeroy-boch.com

+49 (0) 6864 / 81 27 71☒